

Hà Nội, ngày tháng 3 năm 2026

Số 68 -KH/ĐU

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026

Thực hiện Kế hoạch số 21-KH/ĐU, ngày 18/3/2026 của Ban Thường vụ Đảng ủy các trường Đại học, Cao đẳng Hà Nội về “Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026, Đảng ủy trường Cao đẳng Thương mại và Du lịch Hà Nội xây dựng Kế hoạch Tổ chức “Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026” trong Đảng bộ Nhà trường như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của các tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên, giảng viên, viên chức, sinh viên và người lao động về vai trò, tầm quan trọng của bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, vì một Việt Nam hùng cường, thịnh vượng, văn minh, hạnh phúc, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội. Trên cơ sở đó, góp phần xây dựng “thế trận lòng dân” vững chắc trên mặt trận tư tưởng, nâng cao “sức đề kháng” cho mỗi cán bộ, đảng viên, giảng viên, viên chức, sinh viên và người lao động trong Đảng bộ trước các luận điệu xuyên tạc, chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, củng cố niềm tin, tạo sự đồng thuận trong xã hội, sự ủng hộ của bạn bè quốc tế.

- Nâng cao hiệu quả tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên các phương tiện truyền thông đại chúng và mạng xã hội, tạo dòng thông tin tích cực để định hướng dư luận, góp phần tạo sự đoàn kết, thống nhất trong toàn Đảng bộ. Tập trung bảo vệ chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới nổi bật của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng, Văn kiện Đại hội đại biểu Đảng bộ thành phố Hà Nội lần thứ XVIII và Văn kiện Đại hội đại biểu Đảng bộ các trường Đại học, Cao đẳng Hà Nội lần thứ IV; bảo vệ cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu Hội đồng nhân dân các cấp nhiệm kỳ 2026-2031; luận giải những vấn đề lý luận, thực tiễn mới đặt ra trong quá trình phát triển của đất nước, của Thủ đô, các ngành, lĩnh vực trong kỷ nguyên mới, phục vụ tổng kết 100 năm Đảng lãnh đạo cách mạng Việt

Nam (1930 - 2030), 40 năm thực hiện Cương lĩnh xây dựng đất nước trong thời kỳ quá độ lên chủ nghĩa xã hội (1991 - 2031) để hoàn thiện Cương lĩnh, đường lối phát triển đất nước và bảo vệ Tổ quốc trong kỷ nguyên phát triển mới; xây dựng, hoàn thiện lý luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thông qua Cuộc thi tiếp tục đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng, nâng cao năng lực, trình độ cho các lực lượng nòng cốt và tiếp tục phát hiện các nhân tố mới để hình thành và phát triển mạng lưới rộng khắp về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn Thành phố góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, nhất là ở cơ sở, gắn với vai trò nòng cốt của cán bộ làm công tác tuyên giáo, dân vận; cán bộ nghiên cứu, giảng dạy lý luận chính trị của đơn vị, đoàn viên, thanh niên, trong toàn Đảng bộ. Lan tỏa rộng rãi Cuộc thi trong toàn Đảng bộ, nhằm thu hút mọi cán bộ, đảng viên, giảng viên, viên chức, sinh viên và người lao động học tập và làm việc tại Thủ đô hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, những vấn đề lý luận - thực tiễn mới đặt ra trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam; tầm nhìn, tư tưởng chỉ đạo chiến lược của đồng chí Tổng Bí thư Tô Lâm về định hướng, mục tiêu phát triển Thủ đô theo hướng “Văn hiến - Văn minh - Hiện đại”, góp phần “phủ xanh” thông tin tích cực, củng cố niềm tin trong toàn Đảng.

2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Đổi mới nội dung, phương thức tổ chức Cuộc thi để bảo đảm sự thống nhất, đồng bộ, xuyên suốt, tổ chức chấm thi, trao giải và lựa chọn các tác phẩm xuất sắc nhất gửi dự thi cấp Đảng bộ các trường Đại học, Cao đẳng Hà Nội.

- Phát huy vai trò của cấp ủy, tổ chức đảng, nhất là người đứng đầu các đơn vị trong lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức Cuộc thi, coi đây là nhiệm vụ quan trọng trong công tác tư tưởng của Đảng, gắn kết chặt chẽ với các nhiệm vụ chính trị của đơn vị và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên, giảng viên, viên chức, sinh viên và người lao động.

- Kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, giữa “bảo vệ” và “đấu tranh”, lấy đấu tranh để bảo vệ, củng cố, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng. Gắn kết chặt chẽ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái,

thù địch với ngăn chặn, đẩy lùi suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trong nội bộ; tình trạng tham nhũng, lãng phí, quan liêu, tiêu cực trong một bộ phận cán bộ, đảng viên gắn với tình hình thực tế của đơn vị.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên cuộc thi

“*Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026*”.

2. Đối tượng dự thi

- Toàn thể đảng viên, viên chức, người lao động, sinh viên, học sinh nhà trường.

- Các tác giả có thể gửi bài dự thi của cá nhân hoặc theo nhóm

3. Tác phẩm dự thi

3.1. Thể loại

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong năm thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video Clip.

3.2. Số lượng tác phẩm

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa **05 tác phẩm** cho 05 thể loại (mỗi thể loại 01 tác phẩm), gồm:

- Tối đa **02** tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (*Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử*) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (*Báo in hoặc Báo điện tử*). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4, bìa mềm), **file mềm** (định dạng Microsoft Word) và minh chứng công bố tác phẩm (*dẫn link bài đã đăng tải nếu có*).

- Tối đa **03** tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và kịch bản (**bản in** khổ A4 và file kịch bản định dạng Microsoft Word) và minh chứng về công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (nếu có).

- Ban Giám khảo Cuộc thi sẽ lựa chọn, chấm các tác phẩm đạt giải và gửi bài lên Đảng ủy các trường Đại học, Cao đẳng Hà Nội.

4.3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

4.3.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (tiếng dân tộc hoặc tiếng nước ngoài được dịch ra tiếng Việt), thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thẻ lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên

CƠ ĐU TH V

các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính đến thời điểm phát động, triển khai Cuộc thi lần thứ Sáu, năm 2026.

- Sau khi gửi tác phẩm tham gia dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố các tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội.

- Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp theo quy định (**không trùng lặp quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không trùng lặp quá 25% đối với thể loại Báo**).

4.3.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung, hình thức

- *Về chủ đề, nội dung:* Chủ đề chung của Cuộc thi năm 2026 là **“Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới”**, với 03 nhóm chủ đề:

(1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới;

(2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội;

(3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện "Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số". Định hướng chủ đề nêu tại Phụ lục ban hành kèm theo Kế hoạch này. Ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi.

- *Về hình thức:* tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, trình bày thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, có những thông tin cập nhật, có phát hiện mới, các tác phẩm được đầu tư công phu bài nhiều tuyến, nhiều kỳ, có phát hiện mới từ thực tiễn để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

4.3.3. Tiêu chí về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải cho Ban Tổ chức cuộc thi

- *Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.*

5. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

5.1. Thời gian

- Thời gian nhận tác phẩm cấp trường: Hết ngày 25/4/2026.

- Thời gian nộp tác phẩm lên Đảng ủy Đại học, Cao đẳng Hà Nội: Trước ngày

05/5/2026.

Trao giải cho các tác giả/nhóm tác giả vào dịp Tổng kết năm học 2025 – 2026. Các tác phẩm dự thi được tập hợp theo đơn vị và gửi về bộ phận giúp việc VPĐU hết ngày 25/4/2026 (Qua đồng chí Nguyễn Thanh Nga, Trưởng khoa KHCB)

Hồ sơ dự thi gồm:

- Tác phẩm dạng viết: Bản in khổ A4, file định dạng word.
- Tác phẩm đa phương tiện: bản in kích bản văn học định dạng word.

Nhà trường sẽ thành lập Ban Giám khảo chấm, trao giải cấp trường và lựa chọn 10 tác phẩm tiêu biểu thuộc mỗi thể loại để gửi tham dự Cuộc thi cấp Đảng bộ ĐHCĐ Hà Nội.

6. Lộ trình tổ chức

STT	Nội dung	Thời gian	Đơn vị / cá nhân thực hiện	Ghi chú
1	Xây dựng kế hoạch, thể lệ, định hướng chủ đề, thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo	Trước ngày 26/3/2026	Bộ phận giúp việc Đảng ủy	
2	Tuyên truyền về cuộc thi/ đăng tải các tác phẩm dự thi tiêu biểu trên Website và Fanpage chính thức của nhà trường.	Từ ngày 1/4/2026 đến 20/4/2026	Ban Truyền thông	
3	Nộp tác phẩm dự thi	Hết ngày 25/4/2026	Các tập thể/cá nhân viên chức, người lao động, sinh viên nhà trường	
4	Thẩm định, lựa chọn tác phẩm đề nghị trao giải cấp trường và dự thi cấp Đảng bộ ĐH,CD.	Trước ngày 30/4/2026	Ban Tổ chức Ban Giám khảo	
5	Hoàn thiện hồ sơ, báo cáo kết quả tổ chức cuộc thi và gửi tác phẩm lên Đảng ủy ĐH,CD.	Trước ngày 05/5/2026	Bộ phận giúp việc Đảng ủy	

III. GIẢI THƯỞNG

Giải thưởng	Loại hình viết	Loại hình đa phương tiện	Tiền thưởng
Nhất	1	1	1.000.000đ/giải
Nhi	2	2	700.000đ/giải
Ba	3	3	500.000đ/giải
Khuyến khích	10	10	300.000đ/giải

Tổng giá trị giải thưởng dự kiến: 13.800.000đ (Mười ba triệu tám trăm nghìn đồng)

Các tác phẩm được chọn đăng tải trên website của nhà trường sẽ được tính 10 tiết NCKH đối với giảng viên.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Đảng ủy trường

Xây dựng kế hoạch tuyên truyền và triển khai Cuộc thi tới cấp chi bộ; thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo tổ chức thẩm định, lựa chọn tác phẩm dự thi xuất sắc gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Thành phố.

Chỉ đạo công tác tuyên truyền, phổ biến sâu rộng thông tin về cuộc thi tới mọi các bộ, viên chức, người lao động và sinh viên nhà trường bằng nhiều hình thức khác nhau, phù hợp với điều kiện cụ thể của nhà trường.

2. Ban Truyền thông

Tổ chức tuyên truyền, quảng bá về cuộc thi, đăng tải các tác phẩm tiêu biểu trên Website và Fanpage chính thức của nhà trường và cung cấp số liệu phục vụ chấm điểm tác phẩm hình thức video clip.

3. Các chi bộ, đơn vị

Tổ chức tuyên truyền, vận động cán bộ, đảng viên, giảng viên, người lao động tham gia Cuộc thi đạt kết quả tốt.

4. Phòng Công tác HSSV

Xây dựng kế hoạch và hướng dẫn triển khai cuộc thi trong học sinh, sinh viên.

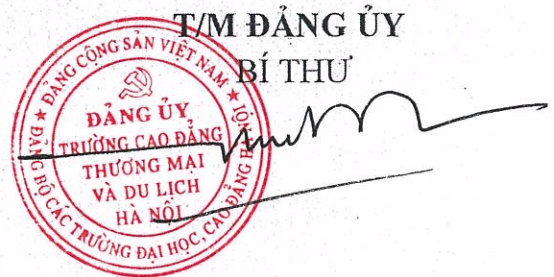
5. Ban Chấp hành Công đoàn/ Đoàn Thanh niên

Tổ chức phát động cuộc thi bằng hình thức thích hợp, động viên, khuyến khích đoàn viên tích cực tham gia cuộc thi. Coi đây là một tiêu chí để đánh giá mức độ hoàn thành nhiệm vụ của các Tổ công đoàn và Chi đoàn năm học 2025- 2026.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức “Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026” tại trường Cao đẳng Thương mại và Du lịch Hà Nội, Đảng ủy trường đề nghị các đơn vị, đoàn thể thuộc trường nghiêm túc tổ chức triển khai thực hiện đảm bảo yêu cầu, tiến độ đề ra ./.

Nơi nhận:

- Thường trực ĐU ĐHCĐ;
- Ban Tuyên giáo ĐU ĐHCĐ;
- Đảng ủy;
- Các đơn vị, đoàn thể;
- Các chi bộ trực thuộc;
- Lưu VT, VPĐU./.



Trịnh Thị Thu Hà

THỂ LỆ

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng năm 2026
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 68- KH/ĐU, ngày 23 tháng 3 năm 2026
của Đảng ủy Trường Cao đẳng Thương mại và Du lịch Hà Nội)

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thể lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện yêu cầu về tỉ lệ rà quét trùng lặp. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các tác giả/nhóm tác giả, đơn vị tổ chức có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt và gửi minh chứng công bố/đăng tải cho Ban tổ chức cuộc thi.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

- Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

- Ngoài các chủ đề định hướng, tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi: **Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới.**

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp **thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm** (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip).

THƯỜNG MẠI
DU LỊCH
HÀ NỘI

Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả, tên cơ quan/đơn vị/địa phương vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng.

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử. Yêu cầu cụ thể như sau:

Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm). - Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.

- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).

- Từ khóa: 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.

- Dung lượng: một bài viết từ 4.000 từ đến 6.000 từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). - Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A, B, C gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

Lưu ý: Tác phẩm dự thi không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung tác phẩm.

2.2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận hoặc một chùm bài viết có cùng chủ đề (không quá 03 bài) trên Báo in hoặc Báo điện tử. Yêu cầu cụ thể như sau:

*** Đối với báo in**

Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm). Với chùm bài viết, có tiêu đề chung và tiêu đề cụ thể cho từng bài.

Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in

- Tóm tắt bài viết: không quá 100 từ, khoảng 07 dòng (in nghiêng).

- Dung lượng: một bài viết không quá 3.000 từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá 03 bài, mỗi bài không quá 3.000 từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

*** Đối với báo điện tử**

Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).

- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.

- Sapo: Không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá 2.500 từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Với chùm bài viết: không quá 03 bài, mỗi bài không quá 2.500 từ.

- Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

2.3. Phát thanh

- Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 bài). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc lời bình bằng AI.

2.5. Video clip

- Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài về cùng một chủ đề (không quá 03 Video). Mỗi bài (hoặc loạt bài) có độ dài tối đa 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại Video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Lưu ý: Bài dự thi của tất cả các thể loại không sử dụng trí tuệ nhân tạo (AI) trong xây dựng nội dung, không sử dụng giọng đọc /lời bình bằng AI.

Điều 3. Ban Tổ chức và Ban Giám khảo Cuộc thi

Tổ chức phát động Cuộc thi cấp trường bằng hình thức phù hợp

Ban Giám khảo xây dựng tiêu chí và quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

Căn cứ Kế hoạch, Thể lệ, Định hướng chủ đề, phương thức, quy trình tổ chức, tiêu chí đánh giá tác phẩm dự thi, các chi bộ trực thuộc tổ chức triển khai, đánh giá, tổng hợp báo cáo, gửi hồ sơ dự thi đúng hạn.

Các tác phẩm dự thi chỉ gửi dự thi theo một đầu mỗi đơn vị. Các tác phẩm dự thi không vượt quá số lượng từ theo quy định tại Thể lệ; Hình ảnh minh họa phải có chú thích và dẫn nguồn. Tất cả các tác phẩm dự thi vi phạm Thể lệ sẽ bị loại.

Điều 5. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về Ban tổ chức Cuộc thi.

2. Các tác phẩm tham dự cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 6. Điều khoản thi hành

1. Bản Thể lệ này đã được Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét thông qua và có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban tổ chức sẽ xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./.

**ĐẢNG BỘ CÁC TRƯỜNG ĐẠI HỌC, CAO ĐẲNG HÀ NỘI
ĐẢNG ỦY TRƯỜNG CAO ĐẲNG THƯƠNG MẠI VÀ DU LỊCH HÀ NỘI**

*

**CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG
CỦA ĐẢNG LẦN THỨ SÁU, NĂM 2026
TRÊN ĐỊA BÀN THÀNH PHỐ HÀ NỘI**

BÀI DỰ THI

Chủ đề/Tên/Tiêu đề bài thi:

Thể loại dự thi: Báo in/Báo Điện tử/Tạp chí in/Tạp chí Điện tử/

Phát thanh/Truyền hình/Video Clip



**CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA
ĐẢNG NĂM 2026 TRÊN ĐỊA BÀN THÀNH PHỐ HÀ NỘI**

Thông tin người dự thi

I. Tên tác phẩm/chủ đề/tiêu đề bài thi:.....

II. Loại hình dự thi:

III. Thông tin tác giả/nhóm tác giả

1. Họ và tên: Nguyễn Văn A

- Ngày sinh:/..../....

- Đơn vị:

- Chức vụ/ học hàm/học vị:.....

-Đơn vị dự thi: Chi bộ

- SĐT:.....; Địa chỉ email:.....

- Số CCCD:

- Số Tài khoản: Ngân hàng:.....

- Mã số thuế:

(Lưu ý: Đối với nhóm tác giả thì kê đầy đủ các thành viên trong nhóm lần lượt đến hết)



